



Informativo Semanal da Fundação Cearense de Apoio ao Desenvolvimento Científico e Tecnológico Ano III | Nº 178 - 22/07/2011

## Funcap investe R\$ 10 mi em edital para inovação

A Fundação Cearense de Apoio ao Desenvolvimento Científico e Tecnológico (Funcap) vai investir R\$ 10 milhões para apoiar empresas privadas pequenas, médias e grandes) e estatais no desenvolvimento de produtos, métodos e processos inovadores. Os recursos são provenientes do Fundo de Inovação Tecnológica do Estado do Ceará (FIT). A chamada objetiva ampliar o índice de inovação tecnológica das empresas no Estado e aumentar a competitividade delas no Brasil e no mundo.

Concorrer ao edital é, para o empreendedor, ter a oportunidade de compartilhar custos e, conseqüentemente, diminuir os riscos inerentes ao investimento na inovação. Entre as áreas preferenciais para apresentação de propostas estão: comércio e serviços; construção civil; turismo e hotelaria; agronegócio (fruticultura, bovinocultura, ovino-caprinocultura etc.); setores têxtil, calçadista e moveleiro; inovação social; tecnologia de materiais/metal mecânico/nanotecnologia; biotecnologia/alimentos/fármacos; biocombustíveis/energia eólica/energias alternativas; pesca e aqüicultura; mineração/pedras ornamentais/cerâmica; equipamentos, instrumentos, produtos e processos da área da saúde; economia criativa e indústria cultural; agricultura familiar, e tecnologia da informação e comunicação.

Pequenas empresas poderão solicitar o valor máximo R\$ 500 mil, com contrapartida mínima de 20% do valor a ser aportado, enquanto que médias e grandes empresas podem pedir até R\$ 800 mil e R\$ 1 milhão, com contrapartida mínima de 50% e 100%, respectivamente.

O edital já está no site da Funcap. O formulário eletrônico para as propostas, estará disponível no mesmo endereço na próxima segunda-feira (25).

### Cronograma

Evento	Data
Postagem do edital na página da Funcap	19/07/2011
Postagem do formulário eletrônico das propostas	25/07/2011
Data final para envio das propostas no formulário eletrônico (*)	25/08/2011
Data final para envio das propostas impressas (**)	31/08/2011
Divulgação do Resultado	30/09/2011

(\*) O horário para envio da versão eletrônica na data limite para apresentação das propostas é até às 17h.

(\*\*) Será considerada a data de postagem pela Empresa de Correios e Telégrafos ou a data do protocolo de entrada na Funcap, caso seja entregue pessoalmente.

Outras informações podem ser obtidas no edital: <http://montenegro.funcap.ce.gov.br/sugba/edital/112.pdf>

## Funcap e Capes lançam edital 09/2011 Professor Visitante Nacional Sênior



A Fundação Cearense de Apoio ao Desenvolvimento Científico e Tecnológico (Funcap) e a Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível

Superior (CAPES) lançaram, essa semana, o Edital nº 09/211 – Professor Visitante Nacional Sênior. A chamada objetiva apoiar a execução de planos institucionais para a criação ou fortalecimento de programas de pós-graduação *stricto sensu*.

Podem participar as Instituições Federais de Ensino Superior participantes do Programa de Reestruturação e Expansão das Universidades Federais – Reuni – que tenham ao menos um campus fora da sede, para o qual será destinado o Professor Visitante Nacional Sênior e que comprovem a necessidade da atuação do visitante para o aprimoramento dos programas e projetos da instituição.

## Cronograma

Atividades	Data
Lançamento do Edital na página da Funcap	20/07/2011
Disponibilização do formulário eletrônico (Plataforma Montenegro)	26/07/2011
Limite para submissão das propostas	Recebimento em fluxo contínuo
Divulgação dos resultados	Em até 90 (noventa) dias após entrega da documentação complementar na Funcap
Contratação das propostas aprovadas	Imediatamente após a aprovação

Outras informações podem ser obtidas no edital: <http://montenegro.funcap.ce.gov.br/sugba/edital/113.pdf>

## Grupo de teatro científico da Uece participa de mostra nacional

O grupo de teatro "Tubo de Ensaio", da Faculdade de Educação de Itapipoca (Facedi) da Universidade Estadual do Ceará (Uece), localizada no município de Itapipoca, a 130 km de Fortaleza, representará essa Instituição no V Ciência em Cena. A Universidade Federal de São Carlos de (UFSCar), em São Paulo, vai sediar o evento, que acontecerá, entre os dias 3 e 6 de agosto de 2011. O "Ciência em Cena" é um encontro de grupos de Teatro Científico que objetiva divulgar a ciência através das artes cênicas. A quarta edição do festival foi realizada em Fortaleza em 2010.

O "Tubo de Ensaio" levará na bagagem a peça "Ar vital! Quem o descobriu?" baseada no livro Oxigênio de Carl Djerassi, que narra o encontro fictício entre três cientistas, que se deslocam, com as respectivas esposas, a Estocolmo, capital da Suécia. Tudo acontece, em 1777, quando eles atendem a um convite do Rei, para resolver a seguinte questão: "Quem descobriu o oxigênio?". As mulheres desempenham um papel de destaque na peça, revelando as suas vidas e as de seus maridos, em várias ocasiões. Através do olhar feminino, a peça Ar Vital! Quem o Descobriu? discute questões que envolvem o mundo da ciência: o reconhecimento público e a importância de ser o primeiro neste jogo de poder, conhecimento e vaidade.

De acordo com o autor, no Julgamento de Estocolmo, os três cientistas recriam as experiências que executaram, quando da descoberta do oxigênio, e tecem argumentos no sentido de que tal fenômeno seja a eles atribuído. Nessa versão da peça oxigênio, o grupo Tubo de Ensaio empregou sotaque nordestino e incluiu os personagens de Zidane, como carrasco, e Luiz Gonzaga, como a figura do rei.

"Tubo de Ensaio" é formado pelos estudantes do curso de Química da Faculdade de Educação de Itapipoca (FACEDI), da Uece. Foi criado através do Projeto de Extensão Tubo de Ensaio daquela faculdade. O grupo é coordenado pelo professor Francisco Furtado, do curso de Química da FACEDI e pesquisador do Laboratório de Pesquisa em Química (LPQ). Para participar do evento na UFS-Car, o grupo "Tubo de Ensaio" conta com o patrocínio e apoio da Pró-Reitoria de Extensão (PROPEX) e da Pró-Reitoria Políticas Estudantis (PRAE) e da Reitoria da Uece. Para conhecer Grupo Tubo de Ensaio da FACEDI-Uece acesse: <http://tubodeensaio1.blogspot.com/>

Durante quatro dias, a Universidade de São Carlos reunirá em seu Campus, artistas cênicos de vários locais do Brasil para mostrar seus trabalhos de teatro e vídeo de divulgação científica. De acordo com a programação, serão ofertadas aos participantes várias oficinas de atores, com o objetivo de preparar alunos iniciantes nessa arte e atores, que poderão um dia, quem sabe, fazer teatro e partir rumo ao estrelato.

Os grupos trabalham com uma linguagem inovadora, transmitindo conhecimento utilizando essa técnica não-formal de transmitir conhecimento. Ao mesmo tempo em que existe o entretenimento, conceitos sobre ciência estão em toda encenação teatral. Segundo Brecht: "O papel do autor dramático não se reduz a reproduzir, em sua obra, a sociedade de seu tempo. O principal objetivo quer pelo conteúdo quer pela forma é exercer uma função transformadora, que atue revolucionariamente sobre o ambiente social". O educador Paulo Freire procurou promover a passagem da consciência ingênua para a consciência crítica e chamava a atenção de todos para a necessária resistência ao estado de paralisção mental e ao fortalecimento da possibilidade do sonho, pois afirmava que: "para se construir um novo mundo é preciso antes sonhá-lo". Da Uece.

## Nova Diretoria da SBPC toma posse

Os membros da nova Diretoria da SBPC tomaram posse de seus cargos durante a Assembleia Geral Ordinária dos Sócios, realizada na semana passada, durante a 63ª Reunião Anual da entidade, em Goiânia. Também assumiram seus postos os integrantes do Conselho, das Secretarias Regionais e Seccionais.

Helena Nader preside a entidade até julho de 2013, juntamente com os vice-presidentes Ennio Candotti e Dora Fix Ventura; com a secretária geral Rute Maria Gonçalves Andrade; com os secretários Edna Maria Ramos de Castro, Maria Lucia Maciel e José Antonio Aleixo da Silva; e com os tesoureiros José Raimundo Braga Coelho e Adalberto Luís Val.

Ao assumir o cargo, Nader afirmou que a SBPC sempre esteve presente em sua vida, mas nunca imaginou que um dia chegaria a essa posição, preenchendo um cargo ocupado por pessoas tão relevantes, como Glaci Zancan e Crodowaldo Pavan, citou ela, entre outros exemplos. "A responsabilidade e os desafios são grandes; espero honrar e estar a altura daqueles que me precederam", ressaltou. Nader também agradeceu o a colaboração dos membros da gestão anterior que deixaram a diretoria: Aldo Malavasi, Dante Augusto Couto Barone, Otávio Guilherme Cardoso Alves Velho e Lisbeth Kaiserlian Cordani, incluindo Marco Antonio Raupp, que se licenciou da presidência da entidade no início desse ano para assumir a Agência Espacial Brasileira. Na ocasião, Nader, que era vice-presidente da entidade, assumiu a presidência.

Durante a Assembleia, também foi apresentado aos sócios o relatório de atividades da Diretoria, no qual foram apontadas as principais ações desenvolvidas pela gestão anterior, entre elas, a criação de grupos de trabalho, como o que analisou a proposta do novo Código Florestal; e a aquisição de dois imóveis com recursos próprios – um em São Paulo, para a abrigar a unidade administrativa da entidade, e outro em Brasília, onde funcionará um escritório de representação da SBPC.

"Há muito tempo queríamos ter uma operação permanente em Brasília; e este espaço também poderá ser usado pelas sociedades científicas associadas, em reuniões e encontros", disse o tesoureiro da entidade, José Raimundo Braga Coelho. Brasília contará ainda com uma interlocutora da SBPC, Beatriz Bulhões, que atuará no Congresso Nacional junto aos assuntos de interesse da comunidade científica.

O último balanço patrimonial consolidado também foi apresentado. Além de superavit, todas as contas foram aprovadas por uma auditoria independente, indicando uma excelente gestão financeira.

Como último item da pauta da reunião foram submetidas a votação sete moções – todas aprovadas. A primeira delas foi a respeito da urgência da reposição dos quadros de funcionários nos institutos vinculados ao Ministério da Ciência e Tecnologia. Em muitos casos, a situação é crítica, a exemplo do CETEM. Em 2013, a previsão é que nesse instituto 55% dos pesquisadores e 47% dos técnicos estejam aposentados, sem que haja reposição do quadro.

Duas moções se referiram ao Código Florestal: uma defendendo a participação dos cientistas no debate feito pelos parlamentares; outra pedindo a inclusão do Código Florestal na pauta da Comissão de Ciência e Tecnologia do Senado.

Também foi aprovada, por unanimidade, uma moção que defende que a educação, a ciência e a pesquisa tenham garantidos 10% do PIB mais 50% do fundo social do pré-sal. Outra moção foi de repúdio ao projeto de lei que permite a contratação de professores temporários sem pós-graduação, considerado um atentado contra o ensino de qualidade.

A última moção, encaminhada pela Associação Nacional dos Pós-Graduandos (ANPG), pediu apoio da SBPC para reivindicar um assento da ANPG no Conselho Deliberativo do Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico (CNPq/MCT). Todas as moções serão encaminhadas às autoridades competentes. Da SBPC.

## Semace promove minicurso sobre novo Código Florestal

A Superintendência Estadual do Meio Ambiente (Semace) promove, no dia 25, um minicurso para esclarecer dúvidas sobre as medidas previstas na proposta do novo Código Florestal. O minicurso será realizado de 8h às 12h, no auditório da instituição, na rua Jaime Benévolo, 1400, bairro de Fátima. Haverá emissão de certificado para os participantes.

A aula será ministrada pelo procurador Martinho Olavo, que esclarecerá dúvidas sobre Política Nacional de Meio Ambiente, áreas de preservação permanente (APPs), dunas, reserva legal, desmatamento e os benefícios do código para a atividade de agricultura. O minicurso é aberto a professores e estudantes universitários, consultores ambientais e demais interessados.